Опубликовано в ж. «Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2017. – С. 20-21.

Плохотник Т.М.,

заместитель директора МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина»

**Объединяя усилия.**

**Городской день чтения как форма работы**

**по духовно-нравственному направлению**

Дни чтения – достаточно распространенная форма работы. Её можно построить по-разному и применять к любым тематическим направлениям. К примеру, нашим выбором стало духовно-нравственное направление. В Сарове оно тесно связано еще и с краеведением (Саровская пустынь – в прошлом широко известный крупный православный центр, место, где жил и творил святой старец Серафим Саровский).

Осенью 2016 года мы начали реализацию проекта «Городской день чтения вслух» и уже провели в его рамках два мероприятия. Расскажу о нашей идее.

Безусловно, чтение и различные литературные мероприятия присутствуют в детской библиотеке ежедневно. Но именно акции всегда привлекают больше внимания к теме, дают возможность найти партнеров-единомышленников и расширить круг вовлеченных в событие людей.

Вокруг книги важно создавать яркие события. Думаю, все слышали об интернет-акциях, когда люди из разных городов читали «Войну и мир» Льва Толстого и роман Пушкина «Евгений Онегин». Отсюда мы взяли за основу идею чтения вслух ОДНОГО конкретного произведения.

 Но наши Дни чтения – не просто звучание качественного литературного текста (хотя и оно само по себе хорошо, может дать ребенку знания и разбудить какие-то чувства). Наши встречи всегда диалоговые. Это что-то среднее между проблемно-ориентированным диалогом и комментированным чтением.

Чего мы хотим? Мы пытаемся с помощью вопросов создать ситуацию, когда ребенок не просто получает знания, а сам оказывается в роли их открывателя. Для нас важны самостоятельные выводы ребят, которые они делают по ходу разговора на основе собственного опыта и услышанного текста. Уж очень запали в душу слова *Шалвы Амонашвили: «Ребенок не хочет брать готовые знания и будет избегать того, кто силой вдалбливает их ему в голову. Но зато он охотно пойдет за своим наставником искать эти же самые знания и овладевать ими».* И нам кажется, что в деле духовно-нравственного воспитания вот такое самостоятельное, личное осознание очень важно.

Мы не ставим задачу разобраться с детьми в тонкостях догматов, ведь мы в этом не специалисты. Наши акции – это лишний повод поговорить об общечеловеческих ценностях, познакомить ребят с некоторыми православными событиями и обычаями, которые стали частью культуры страны, и показать наглядно, что многие правила и принципы светской жизни, черты характера, которые принято считать типично русскими, на самом деле имеют православные истоки.

Мы стремимся показать неразрывную связь духовного и светского, формировавшуюся в России столетиями. Хотим подвести детей к **осознанию** того, что у многих из них заложено на уровне подсознания.

Наши акции мы организуем следующим образом. Сначала выстраиваем общую концепцию очередного Дня чтения, подбираем тексты, в назначенный день проводим громкие чтения-обсуждения с различными группами читателей. И, что важно, - делимся методическими рекомендациями-разработками по ведению диалога с теми партнерами, которые пожелали присоединиться к акции и провести день чтения самостоятельно на базе своего учреждения.

Думается, в этом определенная (и даже значительная) часть успеха акции. В наших методических рекомендациях мы, по сути, выстраиваем «рыбу» того диалога, который должен состояться с ребятами в соответствии с выбранной нами концепцией Дня чтения вслух.

Мы даем педагогам и библиотекарям города универсальную основу для будущего диалога, которую каждый подстраивает под себя, что-то расширяя или, наоборот, сокращая, где-то углубляясь или вводя дополнительные методики работы с текстом. Всё зависит от того, насколько сам взрослый готов вести подобный диалог. Это всегда сложно и всегда экспромт.

В первых двух мероприятиях мы взяли за основу тексты саровского писателя Ивана Николаевича Чуркина. Это автор, прекрасно владеющий русским языком. Кроме того, его тексты разновозрастные, подходят для семейного чтения.

7 октября 2016 года мы читали рассказ Ивана Николаевича, который называется «Крестик». Вместе с ребятами размышляли над понятием «Православная культура» и приходили к мысли, что **Православие для русского человека - это не просто религия. Оно стало неотъемлемой частью всей культуры. Православная атрибутика узнаваема и почитаема любым русским человеком независимо от того, считает он себя верующим или нет.**

**Именно поэтому большинство из нас с раннего детства трепетно относятся к нательному крестику, стараясь сберечь его и считая своей защитой. «С крестом ты всегда человеком будешь», - говорила бабушка герою рассказа. Ему, маленькому мальчику лет семи-десяти, хотелось быть человеком. И он берёг свой крестик как мог, хотя порой для этого приходилось собирать всю силу духа и противостоять даже друзьям.**

**Второй День чтения состоялся 18 января этого года. Он стал поводом поговорить с ребятами о православных праздниках, которые отмечают в их семьях, и попробовать разобраться в смысле обрядов, связанных с праздником Крещения.** К сожалению, часто мы и наши дети повторяем привычные обряды, дошедшие через поколения, но не всегда понимаем их смысл.

В чем сила Крещенской воды? Какое событие в жизни каждой православной семьи неразрывно связано с праздником Крещения Господня? Зачем в Крещение люди окунаются в купель и запасают воду?

Смысловая ниточка «Вода-купание-омовение-очищение….чего?-тела?-души?». Ребята сами выходят на неё. Идем дальше: с телом ясно, а что стоит за понятием «Чистая душа»? И как достигается душевная чистота? Во всем этом разбираемся сообща.

 Рассказы Григория Гребенщикова и Ивана Чуркина стали яркими иллюстрациями тех черт русского характера, объединение которых в одном человеке обычно называют «святой чистотой». Русские люди на протяжении веков сверяли свою жизнь и поступки с тем, что записано в Евангелии, брали пример со святых старцев. И один из них – Серафим Саровский, которого считают образцом чистоты души.

Мы надеемся, что объединив усилия педагогов и библиотекарей, у нас получится сделать День чтения вслух регулярным общегородским событием, к которому со временем подключатся и родители. Ведь у нас в запасе еще так много прекрасных текстов, дающих повод для интересных и глубоких разговоров.