**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о II открытом межрегиональном конкурсе сочинений**

**в рамках проекта «Культурно-образовательная среда «Своя территория»**

1. Общие положения

* 1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II открытого межрегионального конкурса сочинений в рамках проекта «Культурно-образовательная среда «Своя территория» (далее – Конкурс).
  2. Заказчиком Конкурса является руководитель проекта «Своя территория», директор БУК «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А.Ульянова» Неупокоев Анджей Анатольевич.
  3. Организаторами конкурса являются:

- Автономная некоммерческая организация культурных и спортивно-оздоровительных инициатив «Территория возможностей» (далее ОРГАНИЗАТОР);

- Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова» (далее ОРГАНИЗАТОР).

1. Цель и задачи конкурса
   1. Конкурс проводится в целях актуализации знаний о трудностях, с которыми сталкивается современный подросток, и способах их решения, привлечения внимания общественности к проблемам подрастающего поколения, социальному становлению и адаптации, позитивному отношению к миру и себе, формирования патриотических взглядов, получения актуального, интересного подросткам, материала для их психокоррекции и популяризации проекта «Культурно-образовательная среда «Своя территория».
   2. Задачи конкурса:

- создать условия для самореализации и самовыражения учащихся, повысить их социальную и творческую активность;

- предоставить учащимся возможность свободного выражения мыслей и чувств любой эмоциональной окраски посредством письма;

- обеспечить дополнительные условия для самосовершенствования и повышения самооценки, развития способности излагать свои мысли;

- стимулировать учащихся к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта.

1. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Нижегородской, Омской, Свердловской, Тюменской, Челябинской областей и Пермского края, а также подростки из других регионов России от 12 до 19 лет (включительно).

1. Темы сочинений
   1. Что такое патриотизм и героизм моими глазами.
   2. Важное событие в моей жизни, успехи и неудачи в моей личной истории.
   3. История из жизни постороннего, которая мне стала небезразлична.
   4. Конфликт поколений (отсутствие взаимопонимания, взаимные обиды).
   5. Подросток и улица (риски и опасности, соблазны, вредные привычки, притяжение улицы, ложное лидерство).
   6. Личностный рост или кем я себя вижу через 10 лет (трудности, перспективы, принятие решений относительно своей жизни, получение нового опыта).
   7. Подростки и школа (взаимоотношения со сверстниками и учителями, стрессы, возникающие от перегрузок, способы переключения).
   8. Подростки и ЕГЭ.
   9. Неразделенная любовь (непростой выбор, безответная любовь - как вид зависимости).
   10. Отсутствие воли к жизни (сила и бесконтрольность эмоций подростка: тревоги, фобии, агрессия; отсутствие доверительных отношений, отсутствие взаимопонимания со взрослыми и сверстниками, неразделенная любовь).
   11. Социальное расслоение общества (престиж, уровень и стиль жизни, противоположные интересы социальных групп, влияние доходов на уровень жизни).
   12. Трудности взросления (переход из детской жизни во взрослую: сложности, проблемы, отсутствие помощи от взрослых, родителей, учителей).
2. Организация и сроки проведения конкурса

1. Для проведения конкурса создается организационный комитет, который включает в себя:

* руководителя проекта «Своя территория»;
* директора АНО «Территория возможностей»;
* представителей министерств (департаментов, комитетов) образования от каждого региона-партнера проекта «Своя территория»;
* руководителей литературно-драматургическими частями каждого театра-партнера проекта «Своя территория».

Организационный комитет обеспечивает:

* информационное сопровождение конкурса сочинений;
* аккумуляцию и первичную обработку сочинений;
* определение победителей конкурса сочинений для участия в коллаборативных командах совместно с известными драматургами, режиссерами и психологами по написанию актуальных, произведений интересных для подростковой аудитории; организационное сопровождение коллаборативных команд.

2. Жюри конкурса:

*Определяет шорт-лист и сочинения-победители среди всех участников конкурса:*

* Данилов Дмитрий (г. Москва) – писатель, поэт, драматург, лауреат премии «Золотая маска» в номинации «Лучшая работа драматурга» (2018).
* Кириенко Сергей (Омская область) – писатель, сценарист, драматург, трехкратный победитель конкурса Министерства культуры Российской Федерации по поддержке современной драматургии.

*Определяют лучшие сочинения в регионах:*

* Алексеева Евгения (Санкт Петербург), драматург - в Нижегородской области;
* Витренко Игорь (Рязань), драматург - в Челябинской области;
* Гузема Екатерина (…), драматург - в Пермском крае;
* Малухина Мария (Болгария), драматург - в Тюменской области;
* Ольховская Влада (г. Минск, Беларусь), драматург - в Омской области;
* Тюжин Александр (…), драматург - в Свердловской области.

3. Жюри:

- оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями Положения;

- определяет конкурсные работы в шорт-лист (10 работ);

- определяет победителей (1-е место) и призеров (2-е и 3-е места) по итогам конкурса;

- рассматривает совместно с организационным комитетом апелляции участников.

4. Конкурс проводится по этапам:

* отборочный этап – в период с 15 января по 15 марта 2023 года, государственные (частные) образовательные учреждения объявляют о данном конкурсе, проводят написание сочинений, их сбор и передачу в электронном виде или на бумажном носителе театру-представителю проекта «Своя территория» в каждом из регионов: Нижегородская область — Саровский драматический театр, Омская область — Северный драматический театр, Свердловская область — Новый Молодежный Нижнетагильский театр, Тюменская область — Тобольский драматический театр, Челябинская область — Челябинский молодежный театр, Пермский край — Молодежный театр-студия «Доминанта» (г. Губаха).
* все заявки пересылаются заведующему литературно-драматургической частью БУК «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова» <https://taratheatre.ru/> дополнительно).
* сочинения направляются драматургам до 16 марта для их оценки.
* региональный этап – определяется шорт-лист до 10 сочинений и победители региона. Участники шорт-листа приглашаются для работы с драматургом для написания пьесы, в основу которой будут взяты идеи из лучших сочинений на весеннюю и осеннюю сессии в театры-партнеры проекта «Своя территория».
* межрегиональный этап — определяется шорт-лист и победители конкурса сочинений. Победители конкурса приглашаются на II Межрегиональный фестиваль эскизных показов коллаборативных команд «Своя территория» с 24 по 26 ноября в г. Омск.

1. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ
   1. На отборочный этап конкурса сочинение в письменном или электронном виде предоставляется в образовательное учреждение, участвующего в конкурсе, для их пересылки в театр-партнер проекта «Своя территория».
   2. Далее представленные сочинения (одно от одного учащегося) пересылаются на электронную почту БУК «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова» - [ogsdt@mail.ru](mailto:ogsdt@mail.ru) с пометкой на конкурс сочинений для заведующего литературно-драматургической частью. Текст сочинения должен быть набран шрифтом Times New Roman, размером 12 pt и отправлен отдельным файлом в формате текстового редактора Microsoft Word.
   3. Перед текстом сочинения указывается:

- регион, город;

- фамилия и имя автора полностью;

- возраст автора;

- название сочинения;

- класс (с литерой, если есть) и полное название образовательного учреждения, представителем которого является автор сочинения;

- руководитель при написании сочинения (если имеется) - ФИО, должность, учреждение, контактный телефон руководителя;

- ФИО родителя (законного представителя), контактный телефон родителя.

4. В поле e-mail «Тема» должна быть сделана пометка о конкурсе и указаны имя и фамилия учащегося и образовательное учреждение, представителем которого он(а) является.

1. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсные работы участников оцениваются по следующим критериям:

- актуальность темы;

- раскрытие темы сочинения;

- обоснованность;

- соответствие оформления работы конкурсным требованиям;

- согласие автора на использование текста сочинения для дальнейшей работы драматургов.

*Внимание! Стиль изложения, ошибки во внимание драматургами учитываться не будут.*

1. Подведение итогов и награждение

1. Победители регионального этапа (1-е место) и призеры (2-е и 3-е места) конкурса награждаются дипломами проекта «Своя территория», а участники шорт-листа приглашаются для участия в коллаборативных командах для написания нового драматургического произведения (пьесы), совместно с известными драматургами и режиссерами, на базе театра-партнера.

2. Победители межрегионального этапа (1-е место) и призеры (2-е и 3-е места) конкурса награждаются дипломами проекта «Своя территория» и приглашаются для вручения на II Межрегиональный фестиваль эскизных показов драматургической коллаборативной лаборатории для подростков «Своя территория», а участники шорт-листа получают Свидетельства о попадании в шорт-лист Межрегионального конкурса сочинений.

3. Организационный комитет конкурса разместит в открытом доступе и разошлет сочинения победителей драматургам, для использования идей сочинений для написания пьес, с обязательным указанием автора идеи (автора сочинения).

1. Информационная поддержка конкурса

1. Положение о проведении конкурса и его итоги размещаются на сайтах Министерств (Департаментов) образования регионов, сайтах театров-партнеров и сайте АНО «Территория возможностей» https://svoya-territoriya.ru/.

2. Контактное лицо: Мухамадеева Ирина Викторовна (заведующий литературно-драматургической частью), Соя Ольга Васильевна (руководитель отдела по спец. проектам), БУК «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова», телефон (38171) 2-19-23.

1. Дополнительные условия

Организационный комитет конкурса оставляет за собой право вносить в настоящее Положение изменения и дополнения. Обо всех изменениях сообщается дополнительно, но не позднее двух недель до начала конкурса.